



Lebe Deine Musik.

Personal Piano Katalog

Werden auch Sie zum Digital-Piano-Liebhaber

Yamaha-Instrumente sind rund um den Globus bei vielen Stars und Musikern beliebt. Mit Sicherheit auch bald bei Ihnen, wenn Sie mit unseren Digital Pianos in die Welt der Musik eintauchen.

Der Name Yamaha hat im Musikbereich deshalb seit mehr als 100 Jahren einen so exzellenten Klang, weil unsere Musikinstrumente ihn auch haben. Vom Anfänger bis zum Profimusiker: Bei uns findet jeder das perfekte Digital Piano. Für die ambitionierten Einsteiger die ARIUS Serie, die faszinierenden CLAVINOVA Digital Pianos für Fortgeschrittene und Könner – und die edle HYBRID-Serie für den Profibereich und den großen Auftritt. Das sind mindestens drei Gründe, weshalb nicht nur wir von unseren Musikinstrumenten so überzeugt sind.



Transportabel & Vielseitig

P-255 • P-125 • P-45 • DGX-660

Schlank und leicht: Diese Eigenschaften zeichnen die transportablen Digital Pianos P-255, P-125 und P-45 aus. Schnell auf- und auch wieder abgebaut, werden sie so zum flexiblen Reisebegleiter – ob im heimischen Wohnzimmer oder auf der großen Bühne. Erleben Sie ein modernes Spiel- und Klangerlebnis durch die innovativen Funktionen, die Sie zum Beispiel mit iPhone oder iPad entdecken und steuern können. Das Yamaha-Klang-Genie DGX-660 steht für pure Freude. Musikliebhaber jeden Alters erwartet ein spannender Mix aus vielen frei wählbaren Klangfarben und einer großen Bandbreite an Begleit-Styles. Ein bisschen Klassik? Oder doch lieber etwas Rock oder ein bisschen Pop? Die Vielseitigkeit des Digital Pianos kennt keine Grenzen und passt sich jeder Musikrichtung, jedem Spiel und jeder Stimmung an.



Klassisch & Kompakt

YDP-163 • YDP-143 • YDP-S52 • YDP-S34

Die klassischen Digital Pianos aus der ARIUS-Serie YDP-163 und YDP-143 bilden ein harmonisches Zusammenspiel zwischen Klang und Gestalt. Die formvollendet schönen Gehäuse mit drei Pedalen entfalten einen erstaunlich authentischen Piano-Sound. Ein natürliches Spielerlebnis vermittelt auch die gewichtete Tastatur. Die Klassiker der ARIUS-Serie sind ein Genuss für Augen und Ohren. Auch die Digital Pianos YDP-S52 und YDP-S34 sind optisch Hingucker und sorgen für musikalische Klangerlebnisse. Sie schaffen eine Verbindung aus Tradition und Moderne: Der erstklassige Flügelklang und das natürliche Spielgefühl gepaart mit dem modernen Design sind ein Genuss für jeden Musiker und sein Publikum.



Transportabel & Vielseitig

Lassen Sie sich anstecken – mit Spielfreude. Die transportablen und vielseitigen Digital Pianos laden Musikliebhaber jeden Alters zum Ausprobieren, Spielen und Mitsingen ein.



P-255

Grenzenloses Spielvergnügen – an jedem Ort



P-255 Highlights

- Graded-Hammer (GH) Tastatur mit 88 Tasten und Decklagen aus synthetischem Elfenbein
- Pure CF Tonerzeugung
- 24 Klangfarben
- 10 Rhythmen; Metronom
- 256fache Polyphonie
- Dämpfer Resonanz
- String Resonanz
- 4 Reverb-Typen
- 3-Band Equalizer
- 2-Spur-Aufnahme (10 Songs)
- Sound Boost
- Dual-/Split-Funktion
- USB TO HOST-Anschluss
- USB TO DEVICE-Anschluss
- MIDI IN/OUT
- AUX-OUT

Auf Wunsch erhältlich

- Stand in Schwarz (L-255B) oder in Weiß (L-255WH) sowie Pedalboard LP-255B/LP-255WH

Bei jedem Auftritt an Ihrer Seite – das P-255, das beste Digital Piano der P-Serie ist Ihr treuer Begleiter auf Reisen. Dank seines tragbaren Designs kann jeder Ort Ihre Bühne sein, ob im Keller, Club oder auf Konzerten. Verzaubern Sie Ihre Zuhörer mit einem authentischen Klang durch die „Pure CF Tonerzeugung“ und erleben Sie ein echtes Piano-Spielgefühl durch die gewichtete Tastatur mit Decklagen aus synthetischem Elfenbein. Mit dem Yamaha P-255 gehen Sie keine Kompromisse ein, was Sound, Funktionen und

Möglichkeiten für den Live-Einsatz angeht. Dafür sorgen die Details wie EQ-Regler, Sound Boost und Panel-Lock-Funktion. Über das Audio Recording haben Sie auch die Möglichkeit, ihr Spiel aufzunehmen und auf einem USB-Stick zu speichern. Sie möchten Ihre bevorzugten Einstellungen und Aufnahmen abrufen und verwalten? Kein Problem. Mit der intuitiven App „P-255 Controller“ für iPhone oder iPad. Das P-255 entführt Sie in neue Klangwelten. Überzeugen Sie sich selbst. Erhältlich in schwarz oder weiß.





**App
„P-255 Controller“**

Die App „P-255 Controller“ für Ihr iPhone/iPad/iPod touch bietet neuartige Möglichkeiten, die Funktionen dieses Digital Pianos in höchst intuitiver Weise zu entdecken.

Weitere Infos zum Thema Apps finden Sie auf der Seite 18.



Erhältlich in:
Schwarz (P-255B)
Weiß (P-255WH)



Transportabel & Vielseitig



App „Smart Pianist“ V2.0 ist kompatibel mit P-125

Mit der App „Smart Pianist“ ist es jetzt noch leichter, die zahlreichen Funktionen der Yamaha Digitalpianos zu steuern, Ihr iPhone oder iPad genügt. Ganz einfach über das Display wählen Sie Voices, Rhythmen und andere Einstellungen – eine neue Möglichkeit, das Musikerlebnis zu steigern. Sie können Ihre Lieblingseinstellungen speichern und jederzeit wieder abrufen und blitzschnell über den „Smart Pianist“ per iPhone oder iPad sogar komplette Akkordfolgen von Songs herausfinden. Sie werden völlig neue Wege entdecken, Ihr P-125 zu genießen. Denn diese iPad-Funktionen kann nur ein modernes digitales Instrument bieten.

Weiteres zum Thema Apps finden Sie auf der Seite 18.

P-125

Schlank, dynamisch und kraftvoll

P-125 Highlights

- Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur mit 88 Tasten und mattierten schwarzen Tasten
- Pure CF Tonerzeugung
- 24 Klangfarben
- 20 Rhythmen und Metronom
- 192fache Polyphonie
- Dämpfer Resonanz
- 4 Reverb-Typen
- 2-Spur-Aufnahme (1 Song)
- Intelligent Acoustic Control (IAC) und Stereophonic Optimizer
- Sound Boost
- Dual-/Split-Funktion
- Duo-Mode
- USB TO HOST-Anschluss
- AUX-OUT

Auf Wunsch erhältlich

- Stand in Schwarz (L-125) oder in Weiß (L-125WH) sowie Pedalboard LP-1/ LP-1WH
- Softcase SC-KB850

Erhältlich in:

Schwarz (P-125B)
Weiß (P-125WH)



Das Herzstück des P-125 ist die „Pure CF Tonerzeugung“. Sie liefert einen Piano-Klang, der von einem der besten Konzertflügel Yamahas, dem CFIIIs, aufgenommen wurde. 20 Rhythmen und 24 Klangfarben sorgen für die perfekte Begleitung zu Ihrem Spiel. Den einwandfreien Sound liefert der Stereophonic Optimizer und die EQ-Typen sowie

die 192fache Polyphonie. Durch die Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur müssen Sie natürlich auch nicht auf das authentische Spielgefühl verzichten. Und mit der „Smart Pianist“ App kommt wirklich jeder Musiker auf seine Kosten. Die intuitive App ist selbstverständlich kostenlos.





P-45

Weil jeder Anfang schön klingen sollte

Das Digital Piano P-45 ist das perfekte Einstiegsmodell: Es ist kompakt und schlank im Design. Die 64fache Polyphonie sowie die gewichtete Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur sind die Voraussetzungen

für einen exzellenten Sound und ein authentisches Spielerlebnis. All dies bekommen Sie zu einem günstigen Preis. Da bleibt doch nur noch eins: Ihnen viel Spaß beim Üben zu wünschen.



P-45 Highlights

- Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur mit 88 Tasten und matteden schwarzen Tasten
- 10 Klangfarben
- 64fache Polyphonie
- Metronom
- 4 Reverb-Typen
- Dual-Funktion
- Duo-Mode
- USB TO HOST-Anschluss

Auf Wunsch erhältlich

- Stand L-85

Erhältlich in:
Schwarz (P-45)





DGX-660

Spielen und singen: musikalisches Universalgenie

Klavieranfänger wie auch fortgeschrittene Pianisten lieben die Vielseitigkeit des DGX-660. Das Digital Piano überzeugt durch einen erstklassigen Klang dank der „Pure CF Ton-erzeugung“ und sorgt mit der gewichteten Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur für ein authentisches Spielgefühl. Zudem haben Sie die Wahl an hunderten von Instrumenten sowie mehr als 200 Begleit-Styles. Sie möchten nicht nur spielen, sondern auch singen? Dann ist das DGX-660 genau das richtige. Ein Mikrofonanschluss und das eingebaute Lautsprecher- und Verstärkersystem machen es möglich – inklusive professioneller Effekte für Ihre Stimme. Seien Sie kreativ und gestalten mit dem Sechs-Spur-Recorder eigene Arrangements oder nehmen Sie Ihr Spiel inklusive Ihres Gesangs als Audio auf einem USB-Speicher auf. Außerdem stehen Ihnen im „Piano Room“ verschiedene Pianos zur Auswahl: So können Sie ohne weiteres

den Klang verändern. Der USB TO HOST-Anschluss ermöglicht eine einfache Verbindung zu PC- und iOS-Geräten. Zum Beispiel, um die kostenlosen Yamaha Apps zu nutzen. Mit dem UD-WL01 WiFi-Adapter, den sie optional erwerben können, ist es zudem möglich, dass Sie das Piano drahtlos mit einem Netzwerk verbinden.



App „Chord Tracker“

Mit dem optional erhältlichen Adapter UD-WL01 kann das DGX-660 drahtlos mit der „Chord Tracker“ für iOS-Geräte kommunizieren.

Weitere Infos zum Thema Apps finden sie auf der Seite 18.



DGX-660 Highlights

- Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur mit 88 Tasten und matteden schwarzen Tasten
- Pure CF Tonerzeugung
- 554 Klangfarben
- 205 Begleit-Styles mit Style Recommender
- 192fache Polyphonie
- Piano Room
- Dämpfer Resonanz
- DSP-Effekt-Typen; Reverb, Chorus und Harmony
- Dual- und Split-Funktion
- 6-Spur-Aufnahme/USB-Audio-Recorder
- Großzügiges Grafik-Display (u. a. zur Darstellung von Noten oder Songtexte)
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Mikrofon Eingang mit Effekten
- USB TO HOST-Anschluss und USB TO DEVICE-Anschluss

Auf Wunsch erhältlich

- Pedaleinheit mit 3 Pedalen in Schwarz LP-7A oder in Weiß LP-7AWH



Erhältlich in:
Schwarz (DGX-660B)
Weiß (DGX-660WH)





Die flowkey App – Klavier lernen mit Ihren Lieblingssongs

Entdecken Sie Klavierlernen neu mit Yamaha und flowkey

Sie würden gerne Klavier oder Keyboard spielen oder suchen nach neuer Inspiration und Motivation? Dann testen Sie doch einfach die E-Learning App von flowkey. Bei Kauf eines Yamaha Digital Pianos oder eines Keyboards erhalten Sie drei Monate kostenlosen Premium Zugang zu den mehr als 1000 interaktiven Songs, die von professionellen Pianisten für verschiedene Schwierigkeitsgrade arrangiert wurden, sowie Kursen zu Themen wie „Notenlesen“ oder „Akkorde“. Worauf warten Sie? Lernen Sie Klavier spielen – ganz in Ihrem Tempo und mit den Stücken, die Sie schon immer spielen wollten.

Starten Sie noch heute: so funktioniert's

Über eine Million Klavierspieler nutzen sie bereits: die intuitive App flowkey. flowkey lässt Sie nicht nur traumhafte Klavierstücke entdecken, sondern lässt Sie auch flexibel entscheiden, wann und wie lange Sie üben möchten. Registrieren Sie sich bei flowkey und Ihr Instrument bei Yamaha und schon geht's los. Selbst Einsteiger können in kürzester Zeit die ersten Stücke selbständig spielen. Über das Mikrophon oder eine Midi-Verbindung erkennt die App automatisch, ob Sie die richtigen Töne spielen und gibt Ihnen interaktives Feedback. Songs sind nach Schwierigkeit und Genre geordnet, von Klassik über Pop bis zu Videogame-Tunes. Vom Anfänger bis zum Profi – für jeden sollte etwas dabei sein. Die App ist auf Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch und Spanisch verfügbar. Und sollten Sie nach der dreimonatigen Probezeit überzeugt sein, erhalten Sie die Features von flowkey bereits ab 9,99 Euro im Monat.



YAMAHA

flowkey



Klassisch & Kompakt

Auch Sie werden nicht mehr auf das faszinierende Klangerlebnis verzichten wollen. Zudem wird Sie das moderne Design begeistern. Entdecken Sie unsere klassischen und kompakten Digital Pianos der ARIUS Serie.

YDP-163

Perfekter Flügelklang, der die Herzen höher schlagen lässt

Sie haben hohe Ansprüche an Ihr Instrument? Das YDP-163 der ARIUS Serie wird sie erfüllen. Ein Spielerlebnis wie auf einem akustischen Flügel – dafür sorgen die Graded-Hammer 3 (GH3) Tastatur mit 88 Tasten und Decklagen aus synthetischem Elfenbein. Den exzellenten Klang liefert die „Pure CF Tonerzeugung“. Zudem sorgen die 192fache Polyphonie und die zehn Klangfarben – von Konzertflügeln über Streicher bis Cembalo und Orgel – für einen musikalischen Ohrenschaus. Weitere Funk-

tionen wie die 2-Spur-Song-Aufnahme, der Duo-Mode, der die Tastatur in zwei identische Bereiche teilt und der USB-Anschluss, mit dem Sie beispielsweise die kostenlose „Digital Piano Controller“ App nutzen können, machen das Digital Piano YDP-163 bestimmt auch bald zu Ihrem zukünftigen universellen Begleiter. Jetzt bleibt nur noch die Frage: Schwarznuss, dunkles Rosenholz, Weißesche oder Weiß? Welche Farbe macht sich am besten in Ihrem Zuhause?



App „Digital Piano Controller“

Intuitive Touch Screen-Bedienung: Nutzen Sie die Vielfalt Ihrer Digital Piano-Funktionen, jetzt noch einfacher.

Die kostenlose App „Digital Piano Controller“ ermöglicht Ihnen per iPhone/iPad/iPod touch Zugriff auf die Funktionen Ihres Digital Pianos zur noch leichteren Bedienung.

Weiteres zum Thema Apps finden Sie auf der Seite 18.

ARIUS YDP-163 Highlights

- Graded-Hammer 3 (GH3) Tastatur mit 88 Tasten und Decklagen aus synthetischem Elfenbein
- Pure CF Tonerzeugung
- 10 Klangfarben
- 192fache Polyphonie
- Metronom
- Dämpfer Resonanz
- 4 Reverb-Typen
- Dual-Funktion
- Duo-Mode
- 2-Spur-Aufnahme (1 Song)
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Stereophonic Optimizer
- Halbpedal-Steuerung
- Integrierte Bibliothek mit 50 Pianosongs
- USB TO HOST-Anschluss

Erhältlich in:

Schwarznuss (YDP-163B)
dunklem Rosenholz (YDP-163R)
Weißesche (YDP-163WA)
Weiß (YDP-163WH)





App „Digital Piano Controller“

Intuitive Touch Screen-Bedienung: Nutzen Sie die Vielfalt Ihrer Digital Piano-Funktionen, jetzt noch einfacher.

Die kostenlose App „Digital Piano Controller“ ermöglicht Ihnen per iPhone/iPad/iPod touch Zugriff auf die Funktionen Ihres Digital Pianos zur noch leichteren Bedienung.

Weiteres zum Thema Apps finden Sie auf der Seite 18.



ARIUS YDP-143 Highlights

- Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur mit 88 Tasten und mattierten schwarzen Tasten
- Pure CF Tonerzeugung
- 10 Klangfarben
- 192fache Polyphonie
- Metronom
- Dämpfer Resonanz
- 4 Reverb-Typen
- Dual-Funktion
- Duo-Mode
- 2-Spur-Aufnahme (1 Song)
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Stereophonic Optimizer
- Halbpedal-Steuerung
- Integrierte Bibliothek mit 50 Pianosongs
- USB TO HOST-Anschluss

Erhältlich in:

Schwarznuss (YDP-143B)
dunklem Rosenholz (YDP-143R)
Weiß (YDP-143WH)



YDP-143

Form und Klang

Beim ARIUS YDP-143 heißt es genau hinschauen und hinzuhören, denn das Klangwunder neigt zum klassischen Understatement. So ist es meist Liebe auf den ersten Ton – die dann ein Leben lang hält. Die überzeugenden Gründe liegen auch hier unter der Hand: die erstklassige Graded-Hammer-Standard (GHS) Tastatur für authentisches Piano-Feeling, seine 192fache Polyphonie und zehn Klangfarben von Konzertflügeln über Cembalo und

Streichern bis Orgel sowie das 2-Spur-Song-Recording, um Songs für die Ewigkeit festzuhalten. Mit Hilfe des Dual-Modus können je zwei der zehn Klangfarben ausdrucksstark kombiniert werden. Entweder am Instrument oder mit Hilfe der „Digital Piano Controller“ App, die eine intuitive Bedienung ermöglicht. Fazit: Musikalisch sticht es heraus, mit seinen Farbvariationen hingegen passt es sich seiner Umgebung an.



YDP-S52

Moderne Optik trifft auf exzellenten Sound

Das YDP-S52 wird Sie in seinen Bann ziehen. Wie? Ihre Augen werden dem schlanken und modernen Design nicht widerstehen können. Und Ihre Ohren werden nicht aufhören können, dem erstklassigen Sound zu lauschen. Pate für den exzellenten Sound des Digital Pianos der ARIUS Serie ist ein Sample eines akustischen Konzertflügels. Und auch das natürliche Spielgefühl, die die Graded-Hammer (GH) Tastatur mit 88 Tasten und

mit Decklagen aus synthetischem Elfenbein ermöglicht, wird sie begeistern. An Spielfreude wird es Ihnen somit auch nicht bei schnellen Passagen fehlen. Die „Pure CF Tonerzeugung“, die 192fache Polyphonie und der USB TO HOST-Anschluss, mit der Sie die kostenlose „Digital Piano Controller“ App nutzen können, werden Sie endgültig von den Qualitäten des YDP-S52 überzeugen.



ARIUS YDP-S52 Highlights

- Graded-Hammer (GH) Tastatur mit 88 Tasten und Decklagen aus synthetischem Elfenbein
- Pure CF Tonerzeugung
- 10 Klangfarben
- 192fache Polyphonie
- Metronom
- Dämpfer Resonanz
- 4 Reverb-Typen
- Dual-Funktion
- Duo-Mode
- 2-Spur-Aufnahme (1 Song)
- Intelligent Acoustic Control (IAC) und Acoustic Optimizer
- Stereophonic Optimizer
- Halbpedal-Steuerung
- Integrierte Bibliothek mit 50 Pianosongs
- USB TO HOST-Anschluss



App „Digital Piano Controller“

Intuitive Touch Screen-Bedienung: Nutzen Sie die Vielfalt Ihrer Digital Piano-Funktionen, jetzt noch einfacher.

Die kostenlose App „Digital Piano Controller“ ermöglicht Ihnen per iPhone/iPad/iPod touch Zugriff auf die Funktionen Ihres Digital Pianos zur noch leichteren Bedienung.

Weiteres zum Thema Apps finden Sie auf der Seite 18.



Erhältlich in:

Schwarznuss (YDP-S52B)

Weiß (YDP-S52WH)





YDP-S34

Modern und stylish im kompakten Design

Das neue Digital-Piano aus der ARIUS-Serie besticht durch sein modernes und platzsparendes Design. Das Highlight des YDP-S34 ist aber mit Sicherheit der exzellente und authentische Piano-Sound in zehn Klangfarben, der von einem der teuersten Konzertflügel Yamahas, dem CFX, aufgenommen wurde. Eine integrierte Bibliothek mit zehn Demo Songs und 50 Piano Songs ergänzen Ihr Spiel

um die perfekte Begleitung. Das neue und kraftvolle Lautsprechersystem ist zudem für eine exzellente Klangabstrahlung verantwortlich – ein Ohrenschaus für Sie oder auch Ihre Zuhörer. Und nutzen Sie doch die kostenlose und intuitive „Smart Pianist“ App. Über den USB TO HOST-Anschluss können Sie per iPhone oder iPad die Funktionen Ihres Digital Pianos noch besser nutzen.



Erhältlich in:

Schwarz (YDP-S34B)

Weißesche (YDP-S34WA)

Weiß (YDP-S34WH)



App „Smart Pianist“

Mit der App „Smart Pianist“ ist es jetzt noch leichter, die zahlreichen Funktionen der Yamaha Digitalpianos zu steuern, Ihr iPhone oder iPad genügt. Ganz einfach über das Display wählen Sie Voices und andere Einstellungen – eine neue Möglichkeit, das Musikerlebnis zu steigern. Sie können Ihre Lieblings-einstellungen speichern und jederzeit wieder abrufen und blitzschnell über den „Smart Pianist“ per iPhone oder iPad sogar komplette Akkordfolgen von Songs herausfinden. Sie werden völlig neue Wege entdecken, Ihr YDP-S34 zu genießen. Denn diese iPad-Funktionen kann nur ein modernes digitales Instrument bieten.

Weiteres zum Thema Apps finden Sie auf der Seite 18.



YDP-S34 Highlights

- Graded-Hammer (GHS) Tastatur mit 88 Tasten und mattierten schwarzen Tasten
- Yamaha CFX Grand Piano Sample
- 10 Klangfarben
- 192 fache Polyphonie
- Metronom
- Dämpfer Resonanz
- Seiten-Resonanz
- Key-Off Samples
- 4 Reverb-Typen
- Dual-Funktion
- Duo-Mode
- 2-Spur-Aufnahme (1 Song)
- Intelligent Acoustic Control (IAC) und Acoustic-Optimizer
- Neues und kraftvolles Lautsprecher-System
- Integrierte Bibliothek mit 10 Demo Songs und 50 Piano Songs
- USB TO HOST-Anschluss
- Verbindung mit einem iPhone/iPad (optionales Kabel) möglich

Spezifikationen

| Modell | P-255 | P-125 | P-45 | DGX-660 |
|---|--|---|--|---|
| Tastatur/Gewichtung | Graded-Hammer (GH) mit Decklagen aus synthetischem Elfenbein | Graded-Hammer-Standard (GHS) mit matteden schwarzen Tasten | Graded-Hammer-Standard (GHS) mit matteden schwarzen Tasten | Graded-Hammer-Standard (GHS) mit matteden schwarzen Tasten |
| Anzahl der Tasten | 88 | 88 | 88 | 88 |
| Anschlagdynamik | • | • | • | • |
| Display | • | – | – | Graphik LCD |
| Klangfarben | 24 | 24 | 10 | 554 |
| Sound Engine | | | | |
| Pure CF Sound/CFX | Pure CF Sound Engine | Pure CF Sound Engine | AWM Stereo Sampling | Pure CF Sound Engine |
| Polyphonie | 256 | 192 | 64 | 192 |
| Dual/Split | •/• | •/• | •/– | •/• |
| Duo Mode | – | • | • | – |
| Reverb/Chorus | 4 Typen | 4 Typen | 4 Typen | 41 Typen/44 Typen |
| Weitere Effekte | Dämpfer Resonanz/ Sound Boost/ String Resonanz | Dämpfer Resonanz/Sound Boost/EQ-Typen/ Stereophonic Optimizer | – | 237 DSP-Typen, 26 Harmony-Typen, 5 Preset Master EQ-Typen |
| Begleit-Styles/Variationen | 10 Rhythmen | 20 Rhythmen | – | 205/2 |
| Auto-Accompaniment | – | – | – | • |
| One Touch Setting | – | – | – | • |
| Musik Datenbank | – | – | – | 320 |
| Lernfunktion | – | – | – | • |
| Pitch Bend Rad | – | – | – | • |
| Aufnahmemöglichkeit | 2 Spuren/10 Songs | 2 Spuren/1 Song | – | 6 Spuren/5 Songs (5 Spuren + 1 Style) |
| Registrationspeicher | – | – | – | 8 Bänke x 4 Plätze |
| FlashROM Speicher | • | • | – | • |
| Intelligent Acoustic Control (IAC)/Acoustic Optimizer | –/– | •/– | – | •/– |
| Anschlüsse | | | | |
| Kopfhörer | 2 | 2 | 1 | 1 |
| Mikrofon | – | – | – | • |
| MIDI | IN/OUT | – | – | – |
| USB TO HOST/USB TO DEVICE | •/• | •/– | •/– | •/• |
| Verstärker (W) | 15W + 15W | 7W + 7W | 6W + 6W | 6W + 6W |
| Abmessungen (in mm) | | | | |
| Breite | 1.333 | 1.326 | 1.326 | 1.399 |
| Tiefe | 351 (429 mit Ständer) | 295 (353 mit Ständer) | 295 (353 mit Ständer) | 445 |
| Höhe | 148 (756 mit Ständer) | 163 (756 mit Ständer) | 154 (744 mit Ständer) | 761 |
| Gewicht (kg) | 17,3 | 11,8 | 11,5 | 21/28 mit Stand |
| AC Netzadapter | inklusive | inklusive | inklusive | inklusive |
| Pedale | Fußpedal FC4A inklusive Optional: Fußpedal FC3A, FC5, LP-255B/LP-255WH | Sustain inklusive Optional: FC3A, FC4A, FC5, LP-1/LP-1WH | Sustain inklusive Optional: FC3A, FC4A, FC5 | Dämpfer inklusive, Optional: FC3A/FC4A/ FC5, Pedaleinheit LP-7A/ LP-7AWH |
| optionaler Ständer | L-255B/L-255WH | L-125/L-125WH | L-85 | – |
| optionaler Adapter | UD-BT01, MD-BT01 | UD-BT01 | UD-BT01 | UD-BT01, UD-WL01 |

Spezifikationen

| Modell | YDP-163 | YDP-143 | YDP-S52 | YDP-S34 |
|---|---|---|---|---|
| Tastatur/Gewichtung | Graded-Hammer 3 (GH3) mit Decklagen aus synthetischem Elfenbein | Graded-Hammer-Standard (GHS) mit matten schwarzen Tasten | Graded-Hammer (GH) mit Decklagen aus synthetischem Elfenbein | Graded-Hammer-Standard (GHS) mit matten schwarzen Tasten |
| Anzahl der Tasten | 88 | 88 | 88 | 88 |
| Anschlagdynamik | • | • | • | • |
| Display | – | – | – | – |
| Klangfarben | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Sound Engine | | | | |
| Pure CF Sound/CFX | Pure CF Sound Engine | Pure CF Sound Engine | Pure CF Sound Engine | Yamaha CFX |
| Polyphonie | 192 | 192 | 192 | 192 |
| Dual/Split | • / – | • / – | • / – | • / – |
| Duo Mode | • | • | • | • |
| Reverb/Chorus | 4 Typen / – | 4 Typen / – | 4 Typen | 4 Typen / – |
| Weitere Effekte | Dämpfer Resonanz/ Stereophonic Optimizer | Dämpfer Resonanz/ Stereophonic Optimizer | Dämpfer Resonanz/ Stereophonic Optimizer | Dämpfer Resonanz/ String Resonanz/ Key-off sampling |
| Begleit-Styles/Variationen | – | – | – | – |
| Auto-Accompaniment | – | – | – | – |
| One Touch Setting | – | – | – | – |
| Musik Datenbank | – | – | – | – |
| Lernfunktion | – | – | – | – |
| Pitch Bend Rad | – | – | – | – |
| Aufnahmemöglichkeit | 2 Spuren/1 Song | 2 Spuren/1 Song | 2 Spuren/1 Song | 2 Spuren/1 Song |
| Registrationsspeicher | – | – | – | – |
| FlashROM Speicher | • | • | • | • |
| Intelligent Acoustic Control (IAC)/Acoustic Optimizer | • / • | • / • | • / • | • / • |
| Anschlüsse | | | | |
| Kopfhörer | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Mikrofon | – | – | – | – |
| MIDI | – | – | – | – |
| USB TO HOST/USB TO DEVICE | • / – | • / – | • / – | • / – |
| Verstärker (W) | 20 W + 20 W | 6 W + 6 W | 20 W + 20 W | 8 W + 8 W |
| Abmessungen (in mm) | | | | |
| Breite | 1.357 | 1.357 | 1.353 | 1.353 |
| Tiefe | 422 | 422 | 309 | 296 |
| Höhe | 849 | 815 | 792 (bei Tastaturabdeckung offen 976) | 792 (bei Tastaturabdeckung offen 976) |
| Gewicht (kg) | 42 | 38 | 37,8 | 35,9 |
| AC Netzadapter | inklusive | inklusive | inklusive | inklusive |
| Pedale | inklusive 3 Pedale: Dämpfer mit Halbpedal-Effekt, Sostenuto und Soft | inklusive 3 Pedale: Dämpfer mit Halbpedal-Effekt, Sostenuto und Soft | inklusive 3 Pedale: Dämpfer mit Halbpedal-Effekt, Sostenuto und Soft | inklusive 3 Pedale: Dämpfer mit Halbpedal-Effekt, Sostenuto und Soft |
| optionaler Ständer | – | – | – | – |
| optionaler Adapter | UD-BT01 | UD-BT01 | UD-BT01 | UD-BT01 |

• = Ja, Funktion vorhanden

– = Nein, Funktion nicht vorhanden

| | P-255 | P-125 | P-45 | DGX-660 | YDP-163 | YDP-143 | YDP-S52 | YDP-S34 |
|---|-------|-------|------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Chord Tracker | | | | • | | | | |
| Digital Piano Controller/ P-255 Controller | -/• | •/- | | | •/- | •/- | •/- | |
| MusicSoft Manager | | | | • | | | | |
| My Music Recorder | • | • | • | • | • | • | • | |
| Piano Diary | • | • | • | • | • | • | • | • |
| Scale Tuner | | | | • | | | | |
| Smart Pianist | | • | | | | | | • |
| Visual Performer | • | • | • | • | • | • | • | • |



Chord Tracker

Entdecken Sie augenblicklich die Akkorde in Audio-Aufnahmen mit der Yamaha „Chord Tracker“ App! Haben Sie schon einmal versucht die richtigen Akkorde Ihres Lieblingsongs herauszufinden? Yamaha's neue Chord Tracker App nimmt Ihnen jetzt diese mühselige Arbeit ab.



Piano Diary

Die App „Piano Diary“ ist eine Core MIDI-Anwendung, um Ihr tägliches Piano-Spiel aufzuzeichnen, zu archivieren und zu teilen.



Sound Controller

Die App „Sound Controller“ ermöglicht Ihnen Klänge aus Ihrem Instrument zu kontrollieren und zu verändern, sofern Ihr Instrument kompatibel zu dieser App ist.



Smart Pianist

Auswahl der Voices und Settings leicht gemacht. Zusätzlich zur Auswahl der Piano-Voices* können Sie mit der Layer-Funktion Voices übereinanderlegen oder mit der Split-Funktion gleichzeitig verschiedene Voices mit der linken und rechten Hand spielen, um Ihren Auftritt so zu einem klangvollen Ereignis zu machen.

Zahlreiche Funktionen wie Transpose, Tuning, Pedal und akustische Einstellungen können Sie einfach und intuitiv vom Touchscreen aus konfigurieren.

Spielen Sie Ihre Lieblingsongs sofort mit vollständigen Akkordfolgen. Smart Pianist kann Akkorde aus Audiodaten von Ihrem Smartphone bestimmen und automatisch für Sie als Akkordfolge darstellen. So können Sie Ihre Lieblingsongs genießen und als Play Along mit ihren tollsten Sounds begleiten.

* Die Auswahl der Stimmen und die konfigurierbaren Funktionen können je nach Modell variieren.



Visual Performer

Die App „Visual Performer“ ist eine App für iPhone/iPad/iPod touch, die Grafikanimationen erzeugt, indem Sie ein MIDI Instrument spielen.



MusicSoft Manager

Die einfache Lösung für MusicStore Dateien: Kaufen, Übertragen und Sichern! Die App „MusicSoft Manager“ ermöglicht Ihnen den direkten Zugang zum Yamaha MusicStore von ihrem iPhone/iPad/iPod touch aus.



Digital Piano Controller/P-255 Controller

Entdecken Sie die Funktionen unserer Digital Pianos in höchst intuitiver Weise mit den Apps „Digital Piano Controller“ und „P-255 Controller“ für iOS-Geräte wie dem iPhone/iPad/iPod touch.



Dank der visualisierten Bedienoberfläche ist es somit noch einfacher, Klangfarben oder Rhythmen (letzteres nur in P-255) über das Touchscreen auszuwählen. Darüber hinaus können Sie weitere Funktionen steuern, wie zum Beispiel den Dual Mode aktivieren oder das Metronom einstellen. Die App ermöglicht außerdem das Speichern und Verwalten von eigenen Song-Aufnahmen so wie das Abspeichern und Aufrufen individueller Sound-Einstellungen.

Selbst wenn Sie kein Instrument besitzen, können Sie sich mit der App Hörproben der verschiedenen Klangfarben anhören.



Weitere Apps finden Sie unter <http://yamaha.com/kbdapps/>
Im App Store finden Sie eine große Auswahl an weiteren Apps. Verfügbarkeit der Apps von Land zu Land unterschiedlich.



Zubehör

Stand

L-255B (Schwarz) für P-255B
L-255WH (Weiß) für P-255WH



L-125B (Schwarz) für P-125B
L-125WH (Weiß) für P-125WH



SC-KB850 für P-125



Pedal Einheiten

LP-255B (Schwarz) für L-255B
LP-255WH (Weiß) für L-255WH



LP-7A (Schwarz) für DGX-660B
LP-7AWH (Weiß) für DGX-660WH



LP-1B (Schwarz) für L-125B,
LP-1WH (Weiß) für L-125WH



Pedale

FC3A
Sustain Pedal mit
Halbpedal-Effekt



FC4A
Sustain Pedal



FC5
Sustain Pedal



Sonstiges Zubehör

UD-WL01
USB Wireless LAN Adapter



UD-BT01
Wireless MIDI Adapter
(USB Bluetooth)



MD-BT01
Wireless MIDI Adapter
(MIDI Bluetooth)



Kopfhörer

HPH-50B/HPH-50WH



HPH-100B/HPH-100WH



HPH-150B/HPH-150WH





WWW.YAMAHA.COM

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34
25462 Rellingen
Germany

Yamaha Music Europe GmbH
Branch Switzerland in Thalwil
Seestrasse 18a, 8800 Thalwil
Switzerland

Yamaha Music Europe GmbH
Branch Austria
Schleiergasse 20
1100 Wien
Austria

Yamaha Music Europe
Branch Benelux
Clarissenhof 5b
4133 AB Vianen
The Netherlands

Yamaha Music Europe GmbH
Sp.z o.o. Oddzial w Polsce
ul. Wielicka 52
02-657 Warszawa
Poland

Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook
Milton Keynes, MK7 8BL
United Kingdom

Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat
Zone d'activités Pariest
77183 Croissy-Beaubourg
France

Yamaha Music Europe GmbH
Germany filial Scandinavia
JÄ Wettergrensgata 1
421 30 Västra Frölunda
Sweden

Yamaha Music Europe GmbH Ibérica
Sucursal en España
Ctra.de la Coruna Km. 17, 200
28231 Las Rozas (Madrid)
Spain

Yamaha Music Europe GmbH,
Branch Italy
Via A. Tinelli, 67/69
20855 Gerno di Lesmo (MB)
Italy

Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almanya Türkiye Istanbul Subesi
Maslak Meydan Sokak No:5 Spring Giz Plaza
Bağimsiz Böl. No: 3 34398 Sisli Istanbul
Turkey

Technische Daten und Ausführung können ohne Vorankündigung geändert werden. Die Verfügbarkeit der Modelle/des Zubehörs kann je nach Land variieren. Alle Handelsmarken und registrierte Marken stehen im Eigentum der jeweiligen Inhaber der aufgeführten Handelsmarken und registrierten Marken. Stand: 04/2018